**CONTROL DE CAMBIOS N°6**

ARQUITECTURA DE NEGOCIOS Y PROPUESTA DE AUTOMATIZACIÓN PARA LA OFICINA CENTRAL DE FE Y ALEGRÍA PERÚ

**EDUCA-T**

**2011-01**

TABLA DE CONTENIDOS

[1. Información General 2](#_Toc295162565)

[2. Solicitud de Cambio 2](#_Toc295162566)

[3. Aprobación 3](#_Toc295162567)

## Información General

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del Proyecto** | **Fecha de Reporte** | |
| Arquitectura de Negocios y Propuesta de Automatización para la Oficina Central de Fe y Alegría Perú | 17/05/2011 |  |
| **Miembro del Equipo** | | |
| José Fernando Ramos Ramírez  Susan Pamela Rios Sarmiento | | |

## Solicitud de Cambio

| **Definición de la Solicitud de Cambio** |
| --- |
| Descripción |
| Cambiar el alcance del Proyecto “Arquitectura de Negocios y Propuesta de Automatización para la Oficina Central de Fe y Alegría Perú”. |
| Justificación |
| Luego de analizarse si el alcance del proyecto era adecuado para desarrollarse entre dos miembros de grupo y con el tiempo disponible (2 ciclos), se decidió modificar el alcance del Proyecto, para evitar:   * Retrasos en las tareas * Incumplimiento de entregas, tanto con el Cliente como con la Empresa Virtual QA. |
| Impacto |
| Los documentos “Project Charter” y “Plan de Proyecto” han sido modificados por cambios en el alcance del Proyecto, antes llamado, “Arquitectura de Negocios y Propuesta de Automatización para la Oficina Central de Fe y Alegría Perú”. |
| Alternativas |
| * Modificar (acortar) el tiempo de tareas del EDT. |

| **Análisis de la Solicitud de Cambio** |
| --- |
| (x)Cronograma del Proyecto (x)Entregables  (x)Alcance del Proyecto (x)Roles/Responsabilidades  ()Tecnología |
| Descripción del Impacto para cada tipo de cambio |
|  |

## Aprobación

| **Aprobación de la Solicitud de Cambio** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| Fecha de Aprobación | Nombre | Cargo | Estado |
| 17/05/2011 | Padre Juan Cuquerella s.j | Director General de la Oficina Central de Fe y Alegría Perú | (x) Aprobado  () Rechazado |
| Comentarios | | | |
|  | | | |